


SECUENCIA DIDÁCTICA CON BASE EN DUA

EQUIPO EDUCATIVO	Dupre, María Paula Gutierrez, Miriam Marambio, Victoria Sandoval, Denise
TEMA	Frenar discursos de odio Link genially: https://view.genial.ly/637012d02000f400112dfa68/presentation-dua-discursos-de-odio
ÁREAS CURRICULARES	Módulo Tic Prácticas del Lenguaje Matemática Ciencias Sociales Educación Artística: La enseñanza de la Plástica Visual, Música, Danza, Teatro
PALABRAS CLAVE	Discurso Odio Prejuicio Emociones Empatía
NIVEL	Primaria, Segundo Ciclo
AÑO	6° año
CONTENIDOS CURRICULARES	Módulo Tic: intercambio virtual y uso seguro de la red Prácticas del Lenguaje: reconocimiento de géneros, comprensión y producción escrita. Matemática: porcentaje y representaciones gráficas. Ciencias Sociales: Educación Artística
PROPÓSITOS	<ul style="list-style-type: none"> - Que los alumnos puedan reconocer discursos de odio en los diálogos cotidianos. - Que tengan conocimiento de las implicancias de las redes sociales en la difusión de discursos de odio.

	<ul style="list-style-type: none"> - Que puedan reconocer las emociones en los demás para desarrollar la capacidad de tolerancia, empatía y gestión de las emociones. - Que sepan el significado y la implicancia de los términos discriminación, prejuicio, etc. - Que en toda la institución se pueda desnaturalizar (desarrollando un pensamiento crítico) la normalidad del odio, prejuicio o maltrato.
<p>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la convivencia dentro y fuera del aula y en entornos virtuales. - Crear y/o fomentar una identidad digital para la escuela y utilizarla como herramienta para la difusión de contenidos de aprendizaje y actividades curriculares - Interpelar la realidad desde la escuela.
<p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Juego para reconocimiento de emociones (diferentes maneras de interpretación) - Analisis (video, lectura, podcast, artículos periodísticos) - Uso de herramientas digitales (Padlet-Formularios Google, Mentimeter) - Preparación para la muestra institucional: Encuesta (modelo de encuesta: https://forms.gle/2kkzAR79ry1XUG859) y análisis de resultados (matemática) Redacción de cuentos, poemas, etc.(prácticas del lenguaje) Creación de una canción, en base a los poemas realizados por otros compañeros, etc. Expresión corporal, dibujos (ARTÍSTICA) Podcast, videos, etc. (Modulo TIC) - Muestra institucional para compartir lo que aprendimos desde diferentes formas de expresión - Creación/ difusión de canales de comunicación institucional (cartelera, diario mural, revista institucional, redes sociales)
<p>EJECUCIÓN Y DIFUSIÓN</p>	<p>EL MATERIAL SE RECOPILA EN UN GOOGLE DRIVE PARA LA REALIZACIÓN DE UN PORTFOLIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - GRUPAL. Juego disparador del tema: se dividen en grupos de a cinco, hay un mazo con emociones y otro con formas de representarlas(dibujos tipo Pictionary, elección de colores, interpretación teatral con movimientos corporales, sonidos. música), los chicos sacan una carta de cada mazo y articularlas. En una segunda instancia van a tener que representar una situación que les despierte esa emoción. - GRUPAL. Preparación. Los alumnos realizan una encuesta en el área de matemática / prácticas del lenguaje donde preguntan “sabes que significa discriminar?...” Se analizan los resultados . Herramienta Form google. - INDIVIDUAL.

	<p>Análisis del entorno físico. Se presenta el video, libro de texto y audio libro FUNDACIÓN IAN https://www.youtube.com/watch?v=66jxtfsAs3s (Audicuento) https://www.youtube.com/watch?v=OHma93eZiBY (Video) Se leen textos con diferentes historias cortas o se ven videos y cada uno muestra el emoticon que le representa su emoción.</p> <p>Análisis del entorno digital. Campaña Publicitaria SPRITE “Es temporada de Haters” (en el QR se adjuntaron videos relacionados a la campaña)</p>  <ul style="list-style-type: none"> - A través de los grupos de Whatsapp que las docentes tienen con las familias, se les invita a los estudiantes a compartir una frase o palabra expresando su opinión sobre la temática, en Mentimeter (anónimo). - COMO DIFUNDIR: Compartir lo que aprendimos. Exposición de láminas; obra de teatro; exposición de cuentos o narraciones, cartas, entrevistas, noticias periodísticas contando experiencias propias o ajenas, abordando qué sensaciones genera en cada alumno este tema. - <i>Muestra institucional</i> donde los alumnos de 6to muestran al resto del estudiantado las producciones del tema. - Exponer láminas y explicar los resultados de la encuesta - Difusión de las actividades en las redes sociales de la escuela a modo de porfolio (facebook, youtube, instagram)
EVALUACIÓN	<p>EVALUACIÓN INDIVIDUAL: Se tendrá en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La participación activa en todo el proceso. -Demostración de interés por el producto final. - Armonía y cohesión del grupo sin mantener conflictos - Cumplimiento de tareas específicas determinadas por el equipo. <p>EVALUACIÓN GRUPAL: RÚBRICA.</p>

RÚBRICA EVALUACIÓN TRABAJO GRUPAL "FRENAR DISCURSOS DE ODIOS"

INDICADORES A EVALUAR		Equipo 1		Equipo 2		Equipo 3		Equipo 4		Equipo 5		Equipo 6	
		Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple
FORMALIDAD DE LA PRESENTACIÓN													
1.	Al inicio de la presentación se realizó la presentación individual de cada integrante del equipo.												
2.	Al inicio de la exposición, el equipo presentó el tema y dio una síntesis de la temática que se iba a abordar.												
DOMINIO DEL TEMA													
3.	Todos los integrantes hablan con fluidez y demuestran conocimiento del tema.												
4.	Todos los integrantes manejan los materiales y recursos visuales presentados.												
5.	El equipo aporta ejemplos pertinentes que ayudan a reforzar la temática.												
6.	Todos los integrantes del equipo responden a las preguntas planteadas acerca del tema expuesto por sus compañeros de clase y profesor.												
ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO													
7.	Cada integrante del equipo respeta los tiempos de participación de sus compañeros.												
8.	Los integrantes del equipo hacen comentarios para complementar lo que dicen sus compañeros.												

SUGERENCIAS
BIBLIOGRAFÍA
ENLACES DE
INTERÉS

Se estima que el desarrollo de esta propuesta tendrá una duración de un trimestre. Con fecha de inicio en agosto/septiembre y fecha de cierre con la Muestra Institucional en noviembre.

Es un "proyecto institucional" dado que la propuesta se adapta al trabajo interareal. Es abarcativo y pueden involucrarse todas las disciplinas más allá de las que se especifican en la presente propuesta.

Definición de "Discursos de odio" - LECTURA FÁCIL

DISEÑO CURRICULAR PARA ESCUELA PRIMARIA 2022

<https://storage.dtelab.com.ar/uploads/62695d83e55c096bd136f037/6269b295e55c09893136f04c.pdf>

MANUAL PARA COMBATIR EL DISCURSO EN INTERNET. (ESPAÑA)

<http://www.injuve.es/sites/default/files/2019/07/publicaciones/orientaciones.pdf>

Discursos de Odio en la Sociedad Argentina (Conicet)

<https://www.conicet.gov.ar/discursos-de-odio-en-la-sociedad-argentina/>



Laboratorio de Estudios sobre
Democracia y Autoritarismos
LEDA-LM_UNSAM

<https://www.unsam.edu.ar/leda/publicaciones.asp>

Videos para compartir y comentar

<https://www.youtube.com/watch?v=71YzE7SP62U>